

Geluidscursus met een donker tintje.

Sinds een korte periode doet ShantyNederland geluidscursussen in de regio. Dat daar behoefte aan is laat wel blijken. Alle cursussen die waren uit geschreven waren in een no-time volgeboekt. Er bestaat veel belangstelling voor en de opkomst is goed met een zeer leuke sfeer onder elkaar. Tussen de middag doet men gezamenlijk de lunch, die van een zeer goede kwaliteit is, kortom deze cursussen blijken een succes te zijn. Toch zie je op zo'n cursus dan weer dingen waar we zowel als de cursisten als het bestuur van ShantyNederland en een docent weer wat van opsteken.



De laatste cursus werd er één van de cursisten onwel. Wat ga je dan doen en wat moet je weten? De familie bellen? Wie? En wie heeft een telefoonnummer? welke medicatie gebruikt de man/vrouw? Is de man/vrouw bekend met hartproblemen? Al deze zaken spelen op zo'n moment een rol

Allemaal dingen die kunnen gebeuren en wel met één van ons allen natuurlijk. We zitten allemaal op een leeftijd die er gemiddeld mag zijn. Ik wil verder niet in details treden, maar het zou bijzonder goed zijn om de eerstvolgende nieuwsbrief van ShantyNederland goed te lezen waarop men wel in details treed om het e.a. met uw koor op te nemen en bepaalde zaken te regelen. Wij werden er mee geconfronteerd en dan merk je hoe belangrijk zoiets is. Ik denk dat als je er mee geconfronteerd word, je pas merkt hoe belangrijk het is om bepaalde zaken te regelen voor je er mee geconfronteerd word.



Zeker is wel dat er een vervolg op de cursussen komt, mede doordat de cursisten al aangeven "Tja we zien wel in dat we voorheen dingen verkeerd hebben gedaan die we nu weten". Ook opmerkingen van "Als we dat hadden geweten, man, man wat klinkt dat anders". Ook een basgitarist die honend zat te lachen gaf toe nadat hij van zijn eigen versterker via het mengpaneel ging dat het geluid aanmerkelijk beter was en hij zich zelf toch ook nog kon horen.

Allemaal tot de volgende cursus en tot ziens.

Regiovertegenwoordiger SN

Klaas Dijkhuis